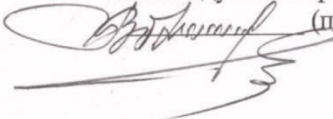


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ УКРАЇНСЬКОЇ Й ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ ТА ЖУРНАЛІСТИКИ
КАФЕДРА УКРАЇНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ ТА ЖУРНАЛІСТИКИ

ЗАТВЕРДЖЕНО
на засіданні кафедри української
філології та журналістики
протокол від 03.09.2020 р. № 2
в.о. завідувача кафедри
 (проф. Володимир ОЛЕКСЕНКО)

СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ
СУЧАСНА УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРНА МОВА
(Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія. Морфеміка. Словотвір)

Освітньо-професійна програма «Філологія (Українська мова та література)»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
Спеціальність 035 Філологія (українська мова та література)
Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Херсон 2020

Опис курсу

Назва навчальної дисципліни/освітньої компоненти	Сучасна українська літературна мова
Викладач	Світлана Климович (Svitlana Klymovych), кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології та журналістики Науковий профіль: https://scholar.google.com.ua/citations?user=_qXT_VwAAAAJ&hl=uk&oi=ao
Посилання на сайт	http://ksuonline.kspu.edu/course/view.php?id=725
Контактний телефон	0506886340 (Viber)
Е-mail викладача	svitlanaklymovych@ukr.net
Графік консультацій	Понеділок, 14.00 – 15.00 (кафедра) або в день проведення лекцій/практичних занять (за попередньою домовленістю)

1. Анотація курсу

Навчальна дисципліна «Сучасна українська літературна мова» належить до блоку дисциплін професійної підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, що навчаються за освітньо-професійною програмою Філологія (українська мова та література) (галузь знань: 03 Гуманітарні науки, спеціальність: 035 Філологія (українська мова та література)).

Курс покликаний сформувати в студентів цілісне уявлення про структуру, системність і багатство сучасної української літературної мови на лексичному рівні, сформувати уміння і навички ясно, точно і правильно пояснювати значення слів і фразеологізмів, визначати кореневі й афіксальні морфеми, засоби і спосіб словотвору, сприяти піднесенню рівня мовної культури здобувачів, забезпечити належний рівень комунікативної компетентності, що полягає в умінні доцільно користуватися засобами української мови.

2. Мета та завдання дисципліни:

Мета курсу – забезпечити цілісне засвоєння студентами теоретичних знань із сучасної української лексикології, фразеології та лексикографії, морфеміки та словотвору; поглибити знання про словниковий склад української мови, лексичні шари, значення слова (синтаксично зумовлені та фразеологічно зв'язані), лексику української мови за походженням, вживанням та стилістичним використанням, типи фразеологізмів; типи словників та їх структуру; морфемі, морфи, засоби словотвору, способи творення слів.

Завдання навчальної дисципліни

теоретичні:

- ✓ формувати у студентів стійку мотивацію й свідоме прагнення до вивчення теоретичних питань лексикології й фразеології, морфеміки й словотвору мови;
- ✓ сприяти засвоєнню знань студентами про склад, походження й функціональне використання лексики й фразеології, різні типи морфем і способи словотвору української мови;
- ✓ ознайомити з лексичною системою мови, морфемікою і словотвором, й формувати на цій основі базові лексичні, фразеологічні, словотворчі уміння і навички, здатність студентів до аналізу й оцінки мовних явищ і фактів;
- ✓ залучати студентів до наукових досліджень лексикології й фразеології, будови слова і процесів словотворення української мови;

практичні:

- ✓ формувати уміння розрізняти, аналізувати, класифікувати лексичні й фразеологічні мовні факти, оцінювати їх із погляду нормативності, визначати тип морфемі, спосіб творення слова;
- ✓ розвивати вміння працювати з текстом, здійснювати пошук інформації у різноманітних джерелах про методи, прийоми і засоби дослідження певних лексичних і фразеологічних, словотвірних явищ, опрацьовувати її й передавати в самостійно створених роботах різного виду;
- ✓ сприяти виробленню у студентів навичок критичного аналізу наукових праць із лексикології, морфеміки й словотвору;

- ✓ формувати у студентів компетентності комунікативно доцільно й виправдано користуватися лексичними, фразеологічними, словотвірними засобами мови в різних життєвих ситуаціях і сферах спілкування, дотримуючись норм літературної мови.

3. Програмні компетентності та результати навчання

Загальні компетентності:

ЗК 3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

Фахові компетентності:

ФК 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

ФК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

ФК 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови.

ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів української мови.

ФК 11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм української літературної мови та культури мовлення.

Програмні результати навчання:

ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.

ПРН 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури та зарубіжної літератури і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати практичній діяльності.

ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ПРН 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, вміти застосовувати їх у професійній діяльності.

ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

4. Обсяг курсу на поточний навчальний рік

Семестр	Кількість кредитів/годин	Лекції (год.)	Практичні заняття (год.)	Самостійна робота (год.)
II	3 кредити/ 90 годин	16 годин	14 годин	60 годин

5. Ознаки курсу

Рік викладання	Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Обов'язкова/ вибіркова компонента
1	II семестр	035 Філологія (українська мова та література)	1 курс	обов'язкова компонента

6. Технічне й програмне забезпечення/обладнання

Мультимедійний комплекс: Ноутбук Lenovo IP 110-151-BR
Проектор Benq MS 527 з екраном GrandView на тринозі

Акустична система 2.0 Edifier R18 black

Мультимедійний комплекс:

Ноутбук ASUS x 502 CA (x 502 CA - XXOOSS) white

Проектор Optoma S 310

Екран Brateck PSDC 72 мобільний 72 (4: 3) 145 x 10

Акустична система ACME by krator» Multimedia speaker Model:SS111W (2x2,5 Вт)

Відкритий доступ до електронного архіву-репозитарію ХДУ: eKhSUIR.kspu.edu

7. Політика курсу

Курс викладається українською мовою. Відвідування занять (очне або дистанційне) з дисципліни «Сучасна українська літературна мова» є обов'язковим. Винятки можливі лише для студентів із обмеженими можливостями з поважних причин. Пропущені заняття або контрольні заходи (з поважної причини) мають бути відпрацьованими в позаурочний час, у консультативні години.

Високо цінується академічна доброчесність. Порушення академічної доброчесності є серйозним проступком, який може призвести до несправедливого перерозподілу оцінок і, як наслідок, загального рейтингу студентів.

Під час занять або поза ними студент має демонструвати повагу та толерантність по відношенню до всіх учасників освітнього процесу (здобувачі, викладачі, допоміжний персонал). Студенти повинні дотримуватися правил внутрішнього розпорядку ХДУ, усіх положень нормативних документів щодо організації навчального процесу у ЗВО.

8. Схема курсу

Тиж день , дата , годи ни	Тема, план	Форма навчального заняття, кількість годин (аудиторної та самостійної роботи)	Список рекомендованих джерел (за нумерацією розділу 11)	Завдання	Максимальна кількість балів
Модуль 1. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія					

<p>Тиж ден ь 1, 2</p>	<p>Тема 1. Слово як основна одиниця лексичної системи. Омоніми. Антоніми. Пароніми</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> Слово та поняття. Номінативна функція слова. Поняття лексеми. Типи лексичних значень слів у сучасній українській літературній мові. Однозначні слова. Слова-терміни. Багатозначні слова. Пряме і переносне значення слова. Основні типи переносних значень слів. Омоніми повні (лексичні) та часткові (лексико-граматичні). Омофони, омоформи, омографи. Міжмовні омоніми. Антоніми словникові і текстуальні. Різнокореневі і спільнокореневі антоніми. Поняття про синоніми. Основні типи синонімів: ідеографічні, абсолютні, семантико-стилістичні, контекстуальні. 	<p>лекції 2 год. практ. зан. 2 год. сам. роб. 5 год.</p>	<p>2, 5, 8, 10, 11, 13, 15, 18, 19, 22, 23, 27, 31, 32, 33, 34</p>	<ol style="list-style-type: none"> Користуючись тлумачним словником, випишіть <u>5 однозначних</u> і <u>5 багатозначних слів</u>. Складіть по 2 речення зі словами кожної групи. Доберіть 10 речень із омонімами, назвіть їх різновиди і з'ясуйте, якою частиною мови вони виражені. Складіть речення, використовуючи подані слова як омоніми: <i>стан, мати, сорок, апарат, пристань, дорога, підмети</i>. 	<p>2 б. усна відповідь на практичному занятті 2 б. самостійна робота</p> <p>Макс. кіл. 4 б.</p>
--	--	--	--	--	--

<p>Тиж ден ь 3, 4</p>	<p>Тема 2. Склад лексики з погляду її походження та стилістичного використання</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Співвідношення спільнослов'янської, спільно-східнослов'янської та власне української лексики. 2. Лексичні запозичення зі слов'янських і неслов'янських мов. Джерела та фонетичні морфологічні засоби їх оформлення засвоєння. Лексичні кальки. 3. Активна і пасивна лексика сучасної української мови. 4. Загальноновживана, або стилістично нейтральна лексика. Лексика книжна. Діалектизми. Науково-термінологічна лексика. 	<p>лекції 2 год. практ. зан. 2 год. сам. роб. 5 год.</p>	<p>2, 5, 8, 10, 11, 13, 15, 18, 19, 22, 23, 27, 31, 32, 33, 34</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Підготуйте повідомлення «<i>Лексика обмеженого вживання в сучасній українській мові</i>». 2. Складіть словник індивідуальних (авторських) неологізмів поетів ХХ – ХХІ століття (10 okazіоналізмів, автор на вибір). <p><i>Підсумкове тестування з розділу «Лексикологія» 5 б.</i></p>	<p>2 б. усна відповідь на практичному занятті 5 б. підсумкове тестування 2 б. самостійна робота</p> <p>Макс. кіл. 9 б.</p>
<p>Тиж ден ь 5, 6</p>	<p>Тема 3. Фразеологія як розділ мовознавства</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фразеологізм і слово. 2. Типи фразеологізмів: фразеологічні зрощення, фразеологічні єдності, фразеологічні сполучення. 	<p>лекції 2 год. практ. зан. 2 год. сам. роб. 5 год.</p>	<p>2, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 16, 34</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наведіть приклади спільнослов'янських, східнослов'янських, власне українських та запозичених фразеологічних одиниць, складіть із ними речення. Поясніть етимологію деяких із них. 	<p>2 б. усна відповідь на практичному занятті 2 б. самостійна робота</p> <p>Макс. кіл.</p>

	<p>3. Співвідношення між лексичним значенням слова та значенням фразеологізму.</p> <p>4. Класифікація фразеологічних одиниць.</p> <p>5. Використання фразеологізмів у різних стилях мови.</p>			<p>2. З'ясуйте значення та розкласифікуйте подані фразеологізми за ступенем семантичного злиття компонентів.</p> <p><i>Упіймати облизня, багато вітру в голові, зігнути в баранячий ріг, блиснути очима, брати в шори, виляти хвостом, звестися на ноги, байдики бити, випивати всю кров, доливати масла до вогню, топтати ряс, в один гуж тягти, здобути перемогу, вскочити в халепу, тримати камінь за пазухою, порушити питання, збити з пантелику.</i></p>	4 б.
<p>Тиж ден ь 4 Т</p> <p>Тиж ден ь 7</p>	<p>Тема 4. Лексико-граматичні зміни фразеологічних одиниць</p> <p>План</p> <p>1. Лексико-граматичні зміни фразеологічних одиниць: скорочення лексичного складу, заміна одного компонента іншим, розширення та звуження обсягу значень, зміни ступеня семантичної єдності компонента.</p>	<p>лекції 2 год. сам. роб. 5 год.</p>	<p>2, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 16, 34</p>	<p>1. Складіть короткий словник фразеологічних синонімів і антонімів (20 одиниць).</p> <p><i>Підсумкове тестування з розділу «Фразеологія» 5 б.</i></p>	<p>2 б. усна відповідь на практичному занятті 5 б. підсумкове тестування 2 б. самостійна робота</p> <p>Макс. кіл. 9 б.</p>

	<p>2. Багатозначність фразеологізмів. Явища синонімії та антонімії у фразеології.</p> <p>3. Джерела формування фразеологізмів у сучасній українській мові.</p> <p>4. Використання фразеологічних одиниць у різних стилях.</p>				
	<p>Тема 5. Лексикографія української мови</p> <p>План</p> <p>1. Предмет і завдання лексикографії.</p> <p>2. Поняття про словник. Основні словники української мови.</p> <p>3. Тлумачні і перекладні словники, їх характеристика.</p> <p>4. Основні аспектні та енциклопедичні словники.</p> <p>5. Розвиток української лексикографії.</p>	сам. роб. 10 год.	2, 5, 7, 8, 9, 10, 14, 20, 31, 34	Підготуйте презентацію «Новітній період української лексикографії. Електронні словники».	4 б. самостійна робота Макс. кіл. 4 б.
	Загальна сума балів за модуль				30 б.
Модуль 2. Морфеміка. Словотвір					
Тиж ден ь 8, 9	<p>Тема 1. Морфеміка. Слово як об'єкт морфемного та словотвірного аналізу</p> <p>План</p>	лекції 2 год. практ. зан. 2 год. сам. роб. 6 год.	1, 3, 5, 6, 8, 9, 10, 13, 25, 35	1. Поділіть слова на морфеми. Визначте їх типи. <i>Гарний, гарненький, гіркий, гіркуватий, крутий, найкрутіший, літати, літаючий, лякати, ляканий, молоти.</i>	2 б. усна відповідь на практичному занятті

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поняття про морфеміку сучасної української літературної мови. 2. Морфема як мінімальна значуща одиниця у структурі слова. 3. Кореневі й афіксальні морфемі, функціональні відмінності між ними. 4. Вільні та пов'язані кореневі морфемі, функціональні відмінності між ними. 5. Типи афіксальних морфем: префікс, суфікс і закінчення. 6. Матеріально виражені та нульові морфемі. Поняття про інтерфікс. 			<ol style="list-style-type: none"> 2. Випишіть слова із зв'язаним коренем. Поясніть свій вибір. <i>Вулиця, мило, узутти, малина, платок, птах, мир, шило, обстріл, обличчя, виданий, військо, німець, дочитати, звикати, одіти, кошачий, розлука.</i> 3. Згрупуйте наведені слова так, щоб у кожній групі були слова одного кореня. <i>Водянка, проводити, водити, завод, вода, заводити, провідник, водойма, поводитися, заводчик, водник, заводський, приводити, водний, водій, водянистий, проводир, безводний, заводний, водяний, безводдя, переводити, обезводнити, обводити, обводнювати, обводнення.</i> 	<p>3 б. самостійна робота</p> <p>Макс. кіл. 5 б.</p>
<p>Тиждень 10, 11</p>	<p>Тема 2. Поділ афіксів на словотворчі (деривативні) та формотворчі. Основа слова</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Морф як конкретний вияв морфемі та аломорф певної морфемі, що зазнав фонетичної модифікації. 2. Поняття про основу слова. Непохідна та похідна основа. Вільна та зв'язана основа. 3. Основні зміни в морфемній будові слова: спрощення, 	<p>лекції 2 год. практ. зан. 2 год. сам. роб. 8 год.</p>	<p>1, 3, 5, 6, 8, 9, 10, 13, 25, 35</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поділіть слова на морфемі. Визначте характер лексичної основи (похідна / непохідна, вільна / зв'язана, чиста, перервана). <i>Сузір'я, приземлення, зайнятий, постинати, під'їжджатиме, бігом, найдавніший, фізико-математичний, безвідносний, процвітайте, заочник, внутрішній, тричі, щиросердно, привіт, задумалась.</i> 2. Виділіть корені слів і відзначте в них чергування звуків; поясніть, якими фонетичними причинами зумовлені ці чергування. 	<p>2 б. усна відповідь на практичному занятті 5 б. підсумкове тестування 3 б. самостійна робота</p> <p>Макс. кіл. 10 б.</p>

	<p>пере розклад, ускладнення, субстантивізація, адвербіалізація, декореляція.</p> <p>4. Морфемний аналіз слова.</p>			<p>А. <i>Високий – вищий; стер – стираю – зітру; брязк – бряжчати; гості – гість.</i></p> <p>Б. <i>Узбіччя, заволокти, допомога, учень.</i></p> <p>3. З'ясуйте зміни, які сталися в морфемній будові наведених слів у процесі історичного їх розвитку.</p> <p><i>Вікно, взути, відомість, область, хлопчик, кінець, обід, мило, пишиця.</i></p> <p><i>Підсумкове тестування з розділу «Словотвір» 5 б.</i></p>	
<p>Тиж ден Ь 12, 13</p>	<p>Тема 3. Словотвір як учення про творення слів. Засоби словотвору</p> <p>План</p> <p>1. Словотвір як учення про творення слів і загальні принципи їх мотивації.</p> <p>2. Твірна основа та словотворчий формант.</p> <p>3. Словотвірний тип і словотвірне значення.</p> <p>4. Засоби словотвору в сучасній українській мові.</p>	<p>лекції 2 год. практ. зан. 2 год. сам. роб. 8 год.</p>	<p>1, 3, 5, 6, 8, 9, 10, 13, 21, 26, 29, 35</p>	<p>1. У поданих словах визначте твірну основу і словотвірний формант. Слова запишіть так, щоб кожне попереднє слово було твірним для наступного.</p> <p><i>Вихід, виходити, ходити, виходжений, перехід, переходити, хідник, приходити, прихід, ходовий, місяцехід, відхід, відходити.</i></p> <p>2. Визначте у поданих словах словотвірний формант (афікси + морфонологічні засоби).</p> <p>Зразок: Криж-ан-ій ← криг-а. СФ: суфікс -ан- + /г/ = зміні /ж/.</p> <p><i>Ручка, розграфлений, гірський, відбій, вечорити, увечері, виїжджений, справедливий, вовчице.</i></p>	<p>2 б. усна відповідь на практичному занятті 3 б. самостійна робота</p> <p>Макс. кіл. 5 б.</p>
<p>Тиж ден Ь</p>	<p>Тема 4. Різновиди морфологічного словотвору. Неморфологічний словотвір</p> <p>План</p>	<p>лекції 2 год. практ. зан. 2 год.</p>	<p>1, 3, 5, 6, 8, 9, 10, 13, 21, 26, 29, 35</p>	<p>1. Випишіть слова, утворені лексико-семантичним способом. Складіть із ними по два речення.</p>	<p>2 б. усна відповідь на практичному занятті</p>

14, 15	<ol style="list-style-type: none"> 1. Різновиди морфологічного словотвору. 2. Різновиди морфолого-синтаксичного способу. 3. Лексико-синтаксичний і лексико-семантичний способи творення слів. 4. Словотвір як джерел збагачення лексичного складу української мови. 5. Словотвірний аналіз слова. 	сам. роб. 8 год.		<p><i>Морж (людина, яка займається зимовим плаванням), картина (кінофільм), супутник (людина, яка супроводжує когось у дорозі), ТСН (телевізійна служба новин), Захід (назва країн Західної Європи), коса (знаряддя праці), нарцис (самозакохана людина), стінка (вид меблів).</i></p> <p>2. Випишіть у три колонки слова, утворені лексико-синтаксичним, лексико-семантичним, морфолого-синтаксичним способами. <i>Добраніч, Кобзар, братова (дружина брата), пройдисвіт, весною (зацвіли) перекотиполе, Долина, шістсот, вишневий (светр), мимоволі, донизу, назустріч (іти), миттю (з'явився).</i></p> <p>3. Зробіть морфемний та словотвірний аналіз слів: <i>овочесховище, вправо, юнь, хліб-сіль, відділити.</i></p> <p><i>Підсумкове тестування з розділу «Морфеміка» 5 б.</i></p>	<p>5 б. підсумкове тестування 3 б. самостійна робота</p> <p>Макс. кіл. 10 б.</p>
	Загальна сума балів за модуль				30 б.

Система оцінювання та вимоги: форма (метод) контрольного заходу та вимоги до оцінювання програмних результатів навчання

Шкала оцінювання у ХДУ за ЄКТС

Оцінка відповідає рівню сформованості загальних і фахових компетентностей та отриманих програмних результатів навчання здобувача освіти та визначається шкалою ЄКТС та національною системою оцінювання

Сума балів /Local grade	Оцінка ЄКТС		Оцінка за національною шкалою/National grade
90 – 100	A	Excellent	Відмінно
82-89	B	Good	Добре
74-81	C		
64-73	D	Satisfactory	Задовільно
60-63	E		
35-59	FX	Fail	Незадовільно з можливістю повторного складання
1-34	F		Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Розподіл балів, які отримують здобувачі за результатами опанування навчальної дисципліни «Сучасна українська літературна мова (Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія. Морфеміка. Словотвір) у II семестрі, форма семестрового контролю якої є екзамен

№	Види навчальної діяльності (робіт)	модуль 1	модуль 2	Сума балів
Обов'язкові види навчальної діяльності (робіт)				
1.	Аудиторна робота (заняття у дистанційному режимі)			
	- відповідь на практичному занятті	6	8	14
	- підсумкові тестування з розділів	10	10	20
2.	Самостійна робота	14	12	26
	Поточне оцінювання (разом)	30	30	60

	Підсумковий контроль			40
	Разом балів			100
Вибіркові види діяльності (робіт)				
1.	участь у наукових, науково-практичних конференціях, олімпіадах, конкурсах; - підготовка наукової статті, наукової роботи на конкурс; - неформальна та інформальна освіта здобувача			max 10

Здобувачі, які брали участь у науково-дослідній роботі (підготовка наукової статті, участь у науковій конференції, семінарі, конкурсах наукових робіт, предметних олімпіадах, неформальній та інформальній освіті), можуть отримати **бонусні (заохочувальні) бали – до 10 балів.**

Взаємозв'язок між програмними результатами навчання та обов'язковими видами навчальної діяльності (робіт)

Програмні результати навчання (ПРН)	Види робіт	Усне опитування (виступ, доповідь, участь у обговоренні)	Практичні (лабораторні, семінарські) роботи	Письмові роботи
ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.		+	+	+
ПРН 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.		+	+	+

ПРН 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури та зарубіжної літератури і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.	+	+	+
ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати практичній діяльності.	+	+	+
ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.	+	+	+
ПРН 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.	+	+	+
ПРН 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.	+	+	+
ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.	+	+	+

10. Список рекомендованих джерел (наскрізна нумерація)

Основна

1. Вакарюк Л. О. Українська мова. Морфеміка і словотвір. Тернопіль : Джура, 2010. 200 с.
2. Венжинович Н. Ф. Сучасна українська літературна мова: [Лексика і фразеологія. Фонетика і фонологія. Словотвір. Синтаксис]. Київ : Знання, 2008. 304 с.
3. Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова: Морфеміка. Словотвір. Морфонологія. Київ : Вища школа, 1999. 207 с. Віняр Г. М. Словник новотворів української мови початку XXI століття. Кривий Ріг : КДПУ. 2005. 157 с.
4. Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова: Морфеміка. Словотвір. Морфонологія. Київ : Вища школа, 1999. 207 с.

5. Гуйванюк Н. В. Українська мова. Схеми, таблиці, тести: [Фонетика і фонологія. Орфоєпія. Графіка й орфографія. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія. Морфеміка та словотвір. Граматика. Морфологія. Синтаксис]. Львів: Світ, 2005. 304 с.
6. Клименко Н.Ф. Словотворча структура і семантика складних слів в сучасній українській літературній мові. Київ : Наукова думка, 1984. 251 с.
7. Селіванова О. О. Нариси з української фразеології (психолінгвістичний та етнокультурний аспекти). К.; Черкаси : Брама, 2004. 276 с.
8. Сучасна українська мова / За ред. О. Д. Пономаріва. Київ : Либідь, 2005. 488 с.
9. Сучасна українська літературна мова / За ред. А. Грищенка Київ : Вища школа, 2002. С. 92-213.
10. Сучасна українська літературна мова / За ред. М. Я. Плющ. Київ : Вища школа, 2009. 430 с.
11. Ужченко В. Д. Актуальні питання розвитку української мови. Вступ. Лексикологія. Фразеологія. Луганськ : Альма-матер, 2005. 148 с.
12. Ужченко В. Д., Ужченко Д. В. Фразеологія сучасної української мови. Київ : Знання, 2007. 494 с.
13. Українська мова: Енциклопедія / Редкол.: Русанівський В. М., Тараненко О. О. (співголови), Зяблюк М.П. та ін. К.: Вид-во «Укр. енцикл.» ім. М. П. Бажана, 2007. 856 с.
14. Ціхоцький І., Левчук О. Лексикографічний практикум: навчально-методичний посібник для студентів I курсу філологічного факультету. Львів, 2013. 113 с.

Додаткова

15. Березовська Т. Л. Запозичення в системі української лексики та шляхи їх адаптації. *Матеріали наукових читань, приурочених до Дня рідної мови*: зб. наук. праць студентів. Кривий Ріг. 2012. С. 18-22.
16. Білоноженко В. М., Винник В. О., Гнатюк І. С. та ін. Фразеологічний словник української мови. Книга 1 та 2. Київ : Наукова думка, 1993. 984 с.
17. Боднар О. Б. Особливості перекладу термінологічної лексики. *Філологічні студії*: Науковий вісник КНУ: зб. наук. праць. Кривий Ріг, 2012. Вип. 8. С.15-23.
18. Бойчук М. В. Оцінна функція неологізмів у заголовках періодичних інтернет-видань. *Філологічні студії*: Науковий вісник КДПУ: зб. наук. праць. Кривий Ріг, 2011. Вип. 6. С. 70-81.
19. Волощак М. Неправильно – правильно. Довідник з українського слововживання: За матеріалами засобів масової інформації. Київ : Просвіта. 2003. 160 с.
20. Гордієнко Н. Сучасна лексикографія як об'єкт лінгвістики. *Українська мова*. 2011. № 3. С. 67-73.
21. Городенська К. Г. Нові явища та процеси в українському словотворенні: динаміка чи деструкція словотвірних норм? *Українська мова*. 2013. № 2. С. 3-11.
22. Дорошенко С. Багатозначність слів і омоніми. *Дивослово*. 2009. № 5. С. 38-40.
23. Євтушок О. Сучасні тенденції розвитку діалектної лексики. *Дивослово*. 2011. № 7. С. 38-40.

24. Климович С. М. Аббревіатурні морфєми у складі напіваббревіатурних-напів'юкстапозитних утворень. *Науковий вісник ХДУ. Серія «Лінгвістика»* : Збірник наукових праць. Херсон: Вид-во ХДУ. 2017. Випуск 28. С.6-10.
25. Климович С. М. Препозитивні атрибутивні аброморфєми і префіксоїди. *Науковий вісник ХДУ. Серія «Лінгвістика»* : Збірник наукових праць. Херсон: Вид-во ХДУ. 2017. Випуск 27. С. 22-27.
26. Климович С. М., Мартос С. А. Аббревіація та словоскладання як способи творення молодіжних сленгізмів. *Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія «Лінгвістика»*. 2018. Випуск 32. С. 88-94.
27. Космеда Т. А, Т. Ф. Осипова Т. А. Комунікативний кодекс українців у пареміях: тлумачний словник нового типу. Дрогобич: КОЛО, 2010. 272 с.
28. Косяк Н. Стилїстично маркована лексика: арго, жаргон, сленг, суржик, варваризми, екзотизми, пуризм. Їх роль і місце у мовленні. *Українська мова та література*. 2011. № 41-42. С. 10-15.
29. Олексенко В. П. Словотвірні категорії суфіксальних іменників: Монографія. Херсон : Айлант, 2001. 240 с.
30. Стишов О. Особливості розвитку лексичного складу української мови кінця ХХ ст. *Мовознавство*. 1999. № 1. С. 7-21.
31. Сучасна українська літературна мова. Лексикологія та лексикографія. Науково-допоміжний бібліографічний покажчик 1961-2013: ДВНЗ «Криворізький національний університет». Кривий Ріг, 2013. 55 с.

Інтернет-ресурси

32. Сучасна українська літературна мова: Лексикологія. Фонетика : підручник / А.К. Мойсієнко та ін. Київ : Знання, 2010. 270 с. – URL : https://shron1.chtyvo.org.ua/Moisiienko_Anatolii/Suchasna_ukrainska_literaturna_mova_Leksykologhiia_Fonetyka.pdf?PHPSESSID=4512129909da6dc27e17d46c4d74dab5
33. Ціхоцький І., Левчук О. Лексикологія сучасної української літературної мови. Практикум: Навчально-методичний посібник для студентів І курсу філологічного факультету. Львів, 2014. 258 с. – URL : <https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/05/%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%D1%83%D0%BC.pdf>
34. Малюга Н. М. Сучасна українська літературна мова: Лексикологія, фразеологія, лексикографія : навчальний посібник для студентів факультету української філології / Н. М. Малюга, Н. М. Шарманова. Кривий Ріг, 2013. 82 с. – URL : <http://elibrary.kdpu.edu.ua/bitstream/0564/373/1/%d0%a1%d0%a3%d0%9b%d0%9c%20%d0%9c%d0%b0%d0%bb%d1%8e%d0%b3%d0%b0%2c%20%d0%a8%d0%b0%d1%80%d0%bc%d0%b0%d0%bd%d0%be%d0%b2%d0%b0.pdf>
35. Плющ М. Я. Граматика української мови: У 2 ч. Ч. І. Морфеміка. Словотвір. Морфологія: Підручник. Київ : Вища школа, 2005. 286 с. – URL : <http://194.44.152.155/elib/local/sk684094.pdf>